

Edition Tre Fontane

Im Anschluß an das Seminar besteht die Möglichkeit zu einem **Werkstattbesuch** bei **Stephan Blezinger**. Wer das Wochenende in Eisenach verbringen will (lohnenswert: Bachhaus, Wartburg), kann die Werkstatt auch am Sonntagmorgen besuchen.

Übernachtungsempfehlungen gibt Ihnen gerne Stephan Blezinger: 03691 212346

Mail-Adresse:

Mit meiner Unterschrift melde ich mich zum Musiziertag an.

Ort und Datum

Unterschrift

Heida Vissing studierte Blockflöte bei Prof. Konrad Hünteler in Münster, bei Walther van Hauwe in Amsterdam und bei Han Tol an der Akademie für Alte Musik Bremen. Bereits während des Studiums rundeten zahlreiche Meisterkurse für Block- und Traversflöte bei namhaften Musikern wie Frans Brünnen, Kees Boeke, Marion Verbruggen, Matthias Weilenmann, Jordi Savall, Barthold Kuijken u.v.a. ihre Ausbildung ab. Nach dem Studium begann eine internationale Konzert- und Kurstätigkeit als Blockflötistin und als Dozentin für Kammermusik, Ensemblespiel mit historischen Instrumenten und Blockflötenorchester ist sie sehr gefragt. Als Rezensentin arbeitet sie für das Magazin „TIBIA“, eine Fachzeitschrift für Holzbläser der Firma Moeck. Sie ist Begründerin des Musikverlages *Edition Tre Fontane*, ein Spezialverlag für Blockflötenmusik

Edition Tre Fontane

in Zusammenarbeit mit

Stephan Blezinger
Meisterwerkstätte für Blockflötenbau

TAT-ORT-EISENACH

Schop, Scheidt & Co.

Musiziertag für
BlockflötenspielerInnen in

Eisenach

24.4.2010

Dozentin:

Heida Vissing

Die Wegbeschreibung zum Kursort:

In Eisenach auf der B 19 Richtung Wartburg/Meiningen fahren (eine der Hauptrichtungen). Kurz nach der Auffahrt zur Wartburg links vor dem Prinzeiteich einbiegen, dann wieder rechts. Das ist die Fritz-Koch-Str., diese hochfahren – das Haus im Jugendstil liegt dann in einer Linkskurve des Villenviertels – Zugang von oben.